



Краевое государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение
«Хабаровский колледж отраслевых технологий и сферы обслуживания»



«Школа молодого педагога»

Эффективность урока – результат организации активной деятельности студентов

Бывалина Людмила Леонидовна,
преподаватель КГБ ПОУ ХКОТСО

г. Хабаровск, 2025

ЛБ

Открытый урок – эффективная форма методической работы

Открытый урок (занятие) представляет собой специально подготовленную форму организации методической работы и одновременно является реальным учебным процессом. В ходе такого урока преподаватель демонстрирует коллегам свой позитивный или инновационный опыт, реализует методические идеи и применяет эффективные приёмы обучения.

Эта форма работы помогает делиться новыми методиками и улучшать качество преподавания, способствуя обмену опытом и профессиональному росту педагогов.





Ключевые особенности открытого урока

Методическая цель

Урок направлен на демонстрацию того, что преподаватель хочет показать коллегам, включая инновации и методические решения.

Новизна и эффективность

Должна присутствовать новая информация или технологии обучения, их высокая эффективность доказывается на практике во время урока.

Связь с методической проблемой

Индивидуальная проблема преподавателя должна гармонировать с общей проблемой учебного заведения.

Без ущерба знаниям учащихся

Важно, чтобы ученики получили знания, эквивалентные обычному уроку, без снижения качества освоения материала.



Организация и проведение открытых уроков

1

Подготовка рабочего места

Места для посетителей располагаются за спинами учащихся, чтобы не отвлекать внимание.

2

Ограничение числа посетителей

Количество наблюдателей не должно быть слишком большим для сохранения комфортной обстановки.

3

Временные рамки

Рекомендуемая продолжительность открытого урока — от 45 до 90 минут, чтобы успеть показать и структурные элементы, и педагогические находки.

4

План методической работы

Открытые уроки проводятся в соответствии с заранее утверждённым планом работы учебного заведения.

Подготовка и планирование открытого урока

Структура педагогического проектирования урока

Моделирование (создание модели)

Определение ведущих педагогических идей и стратегии взаимодействия с учащимися.

Проектирование (доведение модели до уровня практического использования)

Создание структуры урока, распределение учебного материала и подбор методов обучения.

Конструирование

Детализация проекта с подготовкой дидактических материалов и мультимедийного сопровождения.



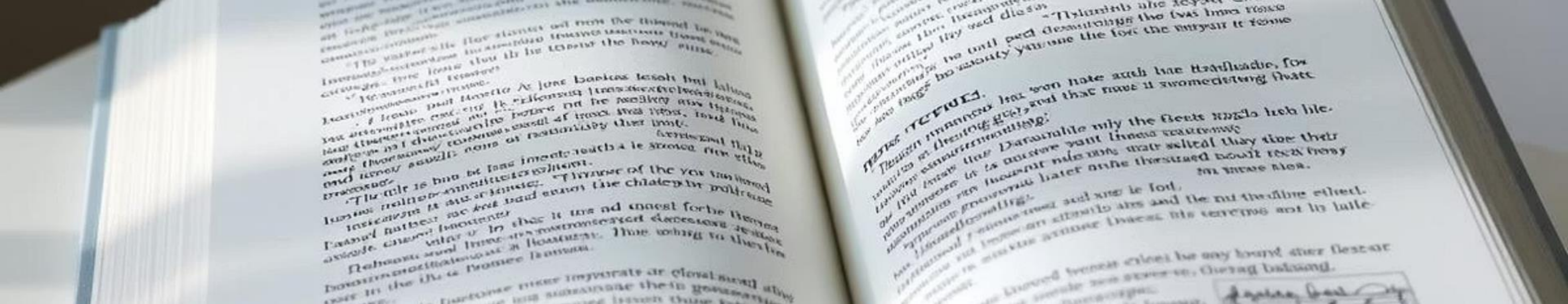
Алгоритм проектирования открытого урока

Проектирование урока — это системный процесс, включающий формулировку темы, целеполагание, выбор содержания и методов обучения. Важно определить место темы в курсе и ключевые понятия, на которые опирается урок, а также сформулировать конкретные цели и задачи, ориентированные на развитие компетенций.

Далее следует продумать содержание урока с акцентом на практические умения и интеграцию с другими дисциплинами.

Выбор типа занятия и методов взаимодействия с обучающимися помогает обеспечить активность и эффективность учебного процесса.





Формулировка темы и целеполагание

Формулировка темы

Определение места темы в учебном курсе, выделение ведущих понятий и перспективы дальнейшей деятельности.

Целеполагание

Формулировка конкретных, диагностируемых целей, направленных на развитие компетенций и практических умений студентов.

Задачи урока

Определение микроцелей, отражающих составляющие компетенций и необходимые знания для их формирования.

Содержание и методы урока

Проектирование содержания

- Подбор литературы и материалов, ориентированных на решение профессиональных задач.
- Интеграция знаний из разных дисциплин для комплексного освоения темы.
- Организация последовательности работы и смены видов деятельности для повышения активности обучающихся.

Выбор вида занятия

Определение **типа** (урок изучения нового материала, урок закрепления знаний и т.д.), **вида** урока (лекция, практическое занятие, семинар) и **формы** организации познавательной деятельности: фронтальная, групповая, индивидуальная или коллективная.

Методы и приемы совместной деятельности с обучающимися

Подбор учебных заданий для формирования знаний и умений, творческого применения в новых ситуациях, а также подготовка дифференцированных домашних заданий.

«Изюминка» урока

Введение элемента, вызывающего удивление и запоминающегося обучающимся — интересный факт, нестандартный подход или опыт.



Контроль, обратная связь и обеспечение урока

Контроль деятельности

Определение объектов и методов контроля, подбор диагностического инструментария для проверки уровня освоения компетенции, использование результатов для выявления ошибок и мотивации студентов.

Обратная связь и рефлексия

Методики получения обратной связи и диагностики уровня освоения компетенций обучающимися.

Учебно-методическое обеспечение

Подбор дидактических и технических средств, подготовка наглядных пособий и проверка их работоспособности.

Документирование

Фиксация результатов проектирования в планах, конспектах, технологических картах и методических разработках урока.



Современный урок – это процесс, где обучающиеся управляют учебой: определяют тему урока; ставят цели и задачи; составляют план по достижению поставленных целей; выполняют учебные действия по плану; проводят проверку выполненной работы путем самоанализа; самостоятельно ищут и исправляют ошибки; проводят оценку выполненной работы путем самооценки и взаимооценки.

Роль педагога – направлять и консультировать при необходимости.



Роль педагога как модератора урока

Проектирование и координация

Проектирование форм, методов обучения, средств диагностико-формирующего оценивания.

Сценарии занятий

Многообразие форм организации учебных занятий с цифровыми и традиционными технологиями.

Организация деятельности

Индивидуальная и групповая работа, включая проектную деятельность.

Управление учебным процессом и развитие компетенций

Коммуникация

Создание образовательных ситуаций для значимой коммуникации, в т. ч. сетевой.

Рефлексия и мышление

Рефлексивные обсуждения лично значимого опыта и развитие критического мышления.

Мотивация

Управление мотивацией обучающихся для успешного освоения материала.





Ключевые компетенции педагога-проектировщика

Педагог-проектировщик должен обладать навыками создания эффективной образовательной среды, ориентированной на результаты. Важна способность формулировать цели обучения, разрабатывать содержательное и интерактивное учебное наполнение, а также организовывать оценивание, способствующее развитию обучающихся.

Эти компетенции обеспечивают современный подход к обучению, где акцент смещается с простого усвоения знаний на развитие практических и профессиональных навыков с использованием цифровых технологий.



Проектирование целей обучения

Ориентация на результаты

Создание высокотехнологичной среды, способствующей постановке целей обучающимися и отслеживанию их прогресса.

Мониторинг и оценка

Обеспечение возможности самооценки и контроля достижений в учебном процессе.

Поддержка целеполагания

Формирование мотивации и осознанного подхода к обучению через четкое определение целей.



Проектирование содержания обучения

Интерактивность и мультимедиа

Создание значимого учебного опыта с использованием цифровых инструментов и электронных ресурсов.

- Интерактивные плакаты и презентации
- Онлайн-доски и рабочие листы
- Упражнения и контролирующие материалы

Современное содержание

Фокус на развитии компетенций, необходимых для жизни и профессиональной деятельности, а не только на предметных знаниях.

- Структурированные учебные материалы
- Вариативные учебные траектории
- Коммуникация и сотрудничество



Проектирование оценивания



Обучающая функция оценивания

Оценивание как точка роста и мотивации, обеспечивающая конструктивную обратную связь.



Методы оценивания

Использование формирующего, критериального и содержательного оценивания для развития обучающихся.



Приёмы работы с оценками

«Знакомьтесь с критериями» и «Рейтинг» — методы, помогающие согласовать критерии и повысить осознанность работы студентов.



Качество урока и самоанализ

Критерии качества

Главный критерий — обученность студентов и достижение целей урока, а не зрелищность или артистизм преподавателя.

Методическая цель

Обеспечение освоения знаний, умений и навыков, запланированных в уроке.

Самоанализ урока

Оценка с точки зрения достижения методической цели и усвоения учебного материала обучающимися.



Драматургия открытого урока

1

Режиссура урока

Интрига, продуманный ход урока, импровизация и эмоциональная разрядка.

2

Как можно больше «изюминок»

Моменты приятного удивления, озарения.

«Удивить – значит победить!»

Александр Васильевич Суворов.

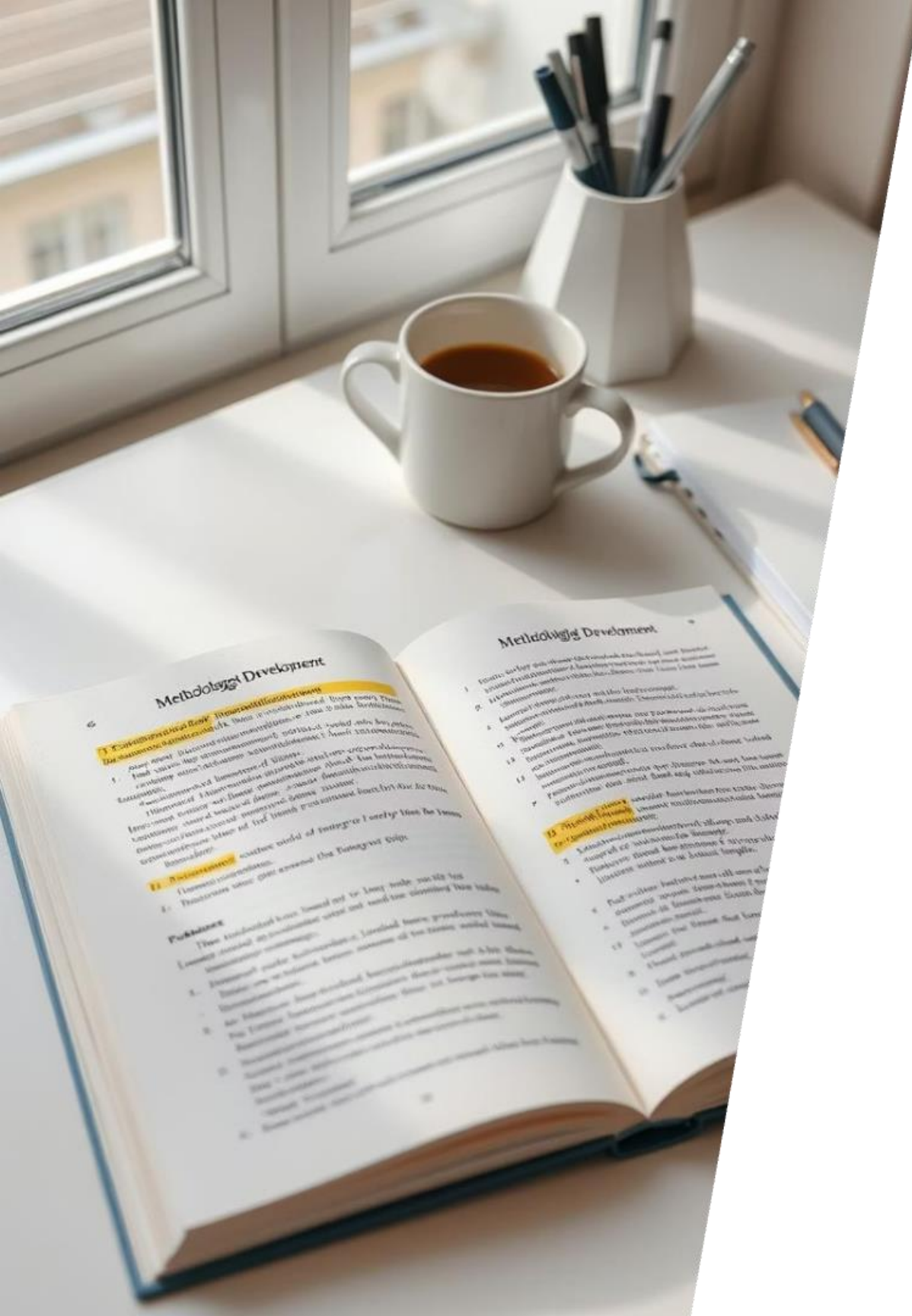


Методическое оформление материалов открытого урока

Для успешного проведения открытого урока преподаватель формирует полный комплекс методических документов. Эти материалы обеспечивают системное и качественное сопровождение занятия, помогают организовать его ход и контроль эффективности обучения.

В состав документации входит календарно-тематический план, конспект лекции, различные виды контрольных материалов, дидактические и раздаточные материалы, а также задания для самостоятельной и внеурочной работы. Такой подход гарантирует структурированное и целенаправленное учебное взаимодействие.





Структура и содержание методической разработки открытого занятия

Пояснительная записка

Описывает значение занятия, педагогические цели, а также задачи преподавателя и ожидаемые результаты.

Структура урока

Содержит подробное описание этапов занятия, их последовательность и логическую взаимосвязь.

Подробный конспект

Сценарий занятия с акцентом на методику проведения и педагогическую технологию.

Образцы дидактического материала

Материалы для активизации учащихся и контроля усвоения знаний.

Актуализация методической разработки после проведения урока

1

Анализ проведённого занятия

Оценка достижений поставленных целей и выявление сильных и слабых сторон урока.

2

Внесение корректировок

Обновление документов с учётом полученного опыта и обратной связи от коллег и учеников.

3

Повторное использование

Использование доработанной методической разработки другими преподавателями для повышения качества обучения.

Такой интерактивный процесс позволяет постоянно совершенствовать открытые занятия и повышать их эффективность, делая методическую базу живой и адаптируемой.





Критерии современного урока по ФГОС

Современный урок по Федеральному государственному образовательному стандарту (ФГОС) представляет собой комплексную систему, направленную на формирование активной познавательной деятельности учащихся. Он отличается от традиционного подхода к обучению своей ориентацией на развитие универсальных учебных действий и метапредметных компетенций.

ФГОС устанавливает 15 ключевых критериев, которые определяют эффективность современного урока. Эти критерии охватывают все аспекты образовательного процесса: от мотивации и целеполагания до рефлексии и оценки результатов.





Мотивация и целеполагание

Мотивация и вовлечение

Педагог формирует интерес, как к учебному процессу, так и к достижению конечного результата, вовлекая обучающихся в разнообразную деятельность.

Активное целеполагание

Участие обучающихся в целеполагании: принятие, формулировка, уточнение цели и задач урока, планирование своей деятельности по их достижению.

Современный урок начинается с активного вовлечения учащихся в процесс определения целей и задач. Вместо традиционного объявления темы учителем, обучающиеся сами участвуют в формулировке целей, что повышает их мотивацию и ответственность за результат обучения.



Деятельностный подход и практическая значимость



Деятельностный аспект

В контексте системно-деятельностного подхода знания, умения и навыки рассматриваются как производные от целенаправленных учебных действий. Основная задача педагога – создать условия, инициирующие деятельность обучающихся.



Практическая значимость

Педагог должен показать обучающимся возможности применения осваиваемых знаний и умений в их практической, профессиональной деятельности.

Системно-деятельностный подход является основой ФГОС. Качество усвоения знаний определяется многообразием универсальных целенаправленных действий, которыми успешно овладевает учащийся. Учитель создает условия для активной деятельности учеников, демонстрируя практическую ценность получаемых знаний.



Метапредметность и современные технологии

Метапредметность

Формирование универсальных учебных действий

Современные технологии

Активные и интерактивные методы обучения

Разнообразие форм работы

Индивидуальная, парная и групповая работа

Метапредметность подразумевает обучение приемам, техникам, схемам, образцам познавательной деятельности, которые могут использоваться не только при изучении различных дисциплин, но и для решения задач в социальной сфере и профессиональной деятельности.

Современный урок включает активные и интерактивные методы обучения: учебные дискуссии, деловые игры, мозговой штурм, построение интеллект-карт. Разнообразие форм организации работы предусматривает деятельность в парах, группах, передвижение по классу.



Самостоятельность и самопроверка

Самостоятельное получение знаний

Работа с различными
источниками информации

Рефлексия

После важных упражнений и
этапов обучения



Самопроверка

Возможность самим
исправлять свои ошибки

Обратная связь

Разнообразные формы на
каждом этапе урока

Современный урок предполагает наличие блоков самостоятельного получения знаний, когда ученики работают с различными источниками информации. Обучающимся предоставляется возможность самим поработать над исправлением своих ошибок.

Обратная связь варьируется по форме: от педагога, на карточках, на слайдах презентации, проверка заданий в парах, диагностирующее тестирование. Рефлексия применяется после важных интерактивных упражнений, этапов обучения и в конце урока.

Комплексный подход к оценке результатов



Предметные результаты

Знания и умения по предмету



Метапредметные результаты

Универсальные учебные действия



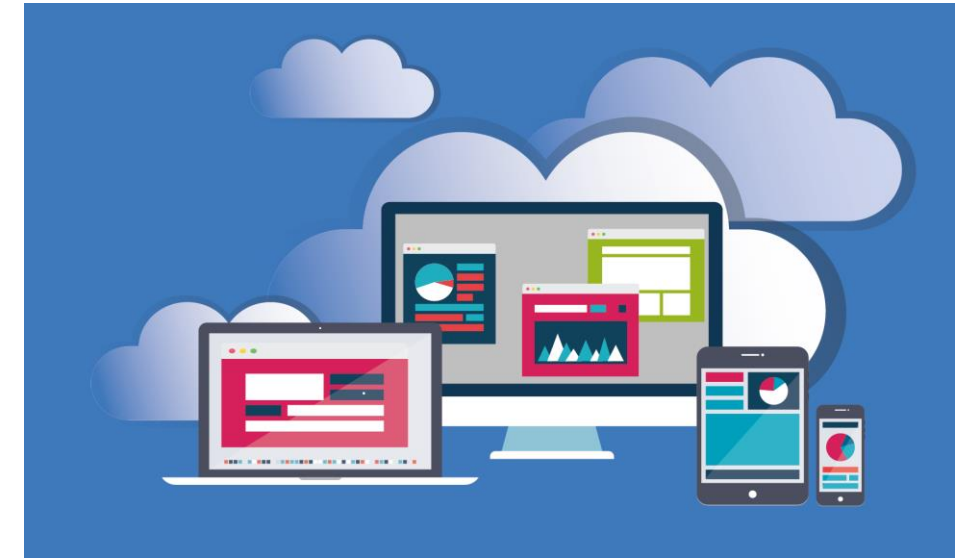
Личностные результаты

Ценностные ориентации и компетенции

ФГОС предполагает комплексный подход к оценке результатов образования. Результат оценивания представляет собой количественно-качественную многомерную характеристику учебных достижений, включающую предметные, метапредметные и личностные результаты, общие и профессиональные компетенции.

Стандарты ставят задачу по смещению акцентов с внешней оценки на самооценку, с контроля – на самоконтроль и рефлексия. Это позволяет формировать у учащихся навыки критического мышления и самоанализа.

Использование электронных образовательных ресурсов



Интерактивные учебные материалы

Электронные учебники, презентации, тренажеры и симуляторы, позволяющие визуализировать сложные концепции и процессы.

Мультимедийные средства обучения

Интерактивные доски, проекторы, системы опроса и тестирования, обеспечивающие наглядность и вовлеченность.

Онлайн-платформы и сервисы

Образовательные порталы, системы дистанционного обучения, облачные сервисы для совместной работы.

Использование электронных образовательных ресурсов (ЭОР) в учебном процессе – это обязательная часть работы современного педагога. ЭОР позволяют с легкостью решать задачи по приведению учебного процесса к стандартам ФГОС, обеспечивая индивидуализацию обучения и развитие цифровой грамотности.

Домашнее задание и психологический комфорт



Вовлекающее домашнее задание

Вариативность заданий с учётом индивидуальных возможностей



Психологический комфорт

Атмосфера сотрудничества и сотворчества



Здоровьесбережение

Условия для сохранения физического и психического здоровья

Современный урок предполагает вариативность домашнего задания: обучающиеся могут выбирать задание из предложенных педагогом с учётом индивидуальных возможностей. Это повышает мотивацию и ответственность за выполнение работы.

Особое внимание уделяется обеспечению психологического комфорта на уроке и условий здоровьесбережения. Стил ь и тон отношений, задаваемый на уроке, создают атмосферу сотрудничества, сотворчества и психологического комфорта, что способствует эффективному усвоению знаний и развитию личности учащихся.





Секреты подготовки и проведения интересного урока



Творческое начало

Каждый урок должен вызывать заинтересованность и удивление.



Работа в группах

Развивает коллективные решения и чувство партнерства.



Тематические игры

Создают непринужденную атмосферу и способствуют усвоению знаний.



Постоянное совершенствование

Методическая копилка и нестандартные задания для поддержания интереса.

«Разве мы сможем?» - вопрошает сомнение.

«Разве мы способны?» - вторит неуверенность.

«Сделаем первый шаг!» - перебивает решительность.

«Только вперед!» - заключает цель.